

De viering van ons 175-jarig bestaan

Beste Opwijkenaar,

Na het geslaagd concert van onze jeugdharmonie, waarmee op zondag 16 maart 2013 de spits van ons jubileumjaar afgebeten werd, zult u kunnen vaststellen dat er dit jaar zeker geen tekort is aan inspiratie en engagement.

Op 4 mei nodigen wij u uit, op onze jaarlijkse Harmonie Night op de Dansvloer. Voor de gelegenheid mogen wij gebruik maken van de sporthal van het VKO. Tien koppels, onder leiding van een ervaren choreograaf, studeren de meest moderne dansen in en presenteren deze tijdens het eerste gedeelte van onze dansavond. In het tweede gedeelte worden álle aanwezigen uitgenodigd op de dansvloer. Het unieke aan deze dansavond is dat onze eigen harmonie voor de muziek zorgt. We beloven u een schitterend concert. En met uw medewerking wordt het ook een spetterende avond. Wij heten u van harte welkom! Wil alvast deze avond in uw agenda noteren. Hoe meer zielen, hoe meer vreugd. U verneemt hierover nog meer in 't Opwijk's Leven.

En dan is er ons jubileumweekend op 13, 14 en 15 september 2013. Op 13 september spelen de jeugdharmonie en de harmonie een concert om 21.00 uur in het Gemeenschapscentrum, gevolgd door een bal met optreden van de groep Bump om 22.30 uur.

Op zaterdagavond 14 september om 21 uur hopen wij u te mogen verwelkomen op ons jubileumbal met als gastzanger Günther Neefs en zijn orkest, eveneens in het Gemeenschapscentrum.

Op zondag worden we ontvangen op het Gemeentehuis, vanwaar we in optocht naar het monument van de gesneuvelden stappen om er een rouwkrans neer te leggen. Nadien vertrekken we van aan het kerkhof in feeststoet richting centrum via de Marktstraat, Kerkstraat en Schoolstraat naar de Processiestraat met aankomst in het brandweearsenal. De stoet wordt begeleid door 75 steltenlopers uit Merchtem. Wij vragen aan de bewoners van de straten waar we langskomen, maar ook aan alle Opwijkenaars, om ter gelegenheid van deze hoogdag hun huizen feestelijk te willen bevlagen. In de namiddag, vanaf 14 uur, treden er op de Markt zeven muziekmaatschappijen op, verspreid over twee podia. En als kers op de taart treedt van 18 tot 19.30 uur, eveneens op de markt, de Muziekkapel van de Gidsen op.

Op 23 november 2013 sluiten wij ons feestjaar af met ons Ceciliafeest en bal voor alle Opwijkenaars.

Beste Opwijkenaar, ik herinner me nog dat ik als kind in 1963 op het voetbalplein het 125-jarig bestaan van onze harmonie mee mocht vieren. In 1988 vond ons vorig jubileumfeest voor het 150-jarig bestaan van de harmonie plaats, met een optreden van Clouseau. U mag ervan verzekerd zijn, dat wij voor u, beste Opwijkenaar, een zeer verzorgd programma voorbereiden.

Dat onze harmonie zoveel jaren bestaat, is te danken aan de steun van vele Opwijkenaars. Onze jubilerende muziekmaatschappij heeft maar zin van bestaan als onze muzikanten hun - voor sommige dagelijkse, voor anderen wekelijkse - ingestudeerde muziekstukken mogen uitvoeren voor een luisterbereid publiek.

Vele Opwijkenaars dragen de harmonie reeds gedurende 175 jaar een warm hart toe. Een nieuwe generatie staat klaar voor de aflossing van de wacht. Wij beloven u nog in de loop van dit jaar de geschiedenis van onze muziekmaatschappij te kunnen voorstellen.

U bent onze genodigde op al deze activiteiten. Van harte welkom!!

Met muzikale groeten,
Leo De Smedt
Voorzitter



FEESTPROGRAMMA JUBILEUMJAAR

04/05/2013	20u30	Harmony Night op de Dansvloer in het VKO
13/09/2013	21u00	Concert en bal in het Gemeenschapscentrum
14/09/2013	21u00	Optreden Günther Neefs en orkest
15/09/2013	12u00	Optocht naar Monument van de Gesneuvelden
	12u30	Feeststoet met begeleiding van steltenlopers uit Merchtem (kerkhof naar brandweearsenal)
	14u00	Concert met 7 muziekmaatschappijen op de Markt i.s.m. het Gemeentebestuur
	18u00	Optreden Muziekkapel van de Gidsen
23/11/2013	13u30	Misviering gevolgd door Sint-Ceciliafeest in Spechtshof met bal om 22u

De lange weg naar... Harmonie Night op de Dansvloer 12 mei 2012 - 04 mei 2013

12 mei 2012: onze zoveelste Harmonie Night in Spechtes zat er al weer op. De solo's, het publiek, de drank... alles was op, behalve... de inspiratie. Het spreekwoord "als de drank is in de man, is de wijsheid in de kan" ging deze keer zeker niet op.

Joeri, onze presentator, - je weet wel, de man van 'het sleutelverhaal' - had immers wat mooie ideeën voor de Harmonie Night van, jawel... 2013!

21 mei 2012: de werkgroep Harmonie Night zat bijeen om het voorbije concert te evalueren. Dat ging vrij vlug, want we waren allemaal heel erg benieuwd naar de ideeën voor de jubileumversie van 2013.

Verskillende mooie ideeën werden naast elkaar gelegd, en al vlug waren we het erover eens dat "de dansvloer" toch wel een hele mooie uitdaging zou worden.

13 juni 2012: het enthousiasme van de werkgroepleden trok de rest van de bestuursleden over de streep. Het was een mooi, maar riskant project. Toch werd er groen licht gegeven. De voorbereidingen konden van start gaan.

19 juni 2012: de eerste voorbereidende werkgroepvergadering met als belangrijkste items het vinden van een geschikte locatie en de samenwerking met een dansschool. De voor- en nadelen van locaties als The Flight, de gemeentelijke sporthal en de sportzaal van het VKO werden op een weegschaal tegen elkaar afgewogen. Op de valreep werd voor de zomervakantie aan de directie van het VKO toestemming gevraagd om hun accommodatie te mogen gebruiken. Jammer genoeg zorgde de drukte van het einde van het schooljaar ervoor dat het antwoord pas na de vakantie zou komen.

Niet getreurd, want na een druk voorjaar was de werkgroep aan een verdiende vakantie toe.

18 september 2012: de werkgroep neemt na de zomer de draad terug op. Onderhandelingen met dansscholen en techniekers vragen veel van onze tijd en aandacht. Het wordt duidelijk dat ons project heel wat zal gaan kosten. Er wordt dus creatief nagedacht over vip-arrangementen, product- en andere sponsoring. Een promotiecampagne zal ook heel belangrijk worden.

11 april 2013: Ik ga jullie niet langer vervelen met alle details van onze tweewekelijkse bijeenkomsten.

Intussen zijn we begin april, en de machine draait op volle toeren. Muzikanten oefenen hun lippen kapot op de 40 muziekstukken die onze dirigent bij elkaar gezocht heeft.

Dansende koppels vervloeken het moment dat ze 'ja' gezegd hebben op onze uitdaging, want die danspasjes die Dirk van DASA hen bijbrengt, zijn toch wel moeilijker dan aanvankelijk gedacht.

Affiches verschijnen in het dorpsbeeld van Opwijk. Filmpjes op Youtube. 't Opwijks Leven lijkt wel 't Harmonieleven geworden. De inschrijvingen voor de dansworkshops lopen binnen. Over een week is de eerste dansles in volle gang. De eerste VIP's schrijven zich in. De leden van de werkgroep worden stilaan zenuwachtig...



Het was een lange weg, maar 4 mei zal er nu echt vlug zijn, en... waarschijnlijk ook weer vlug voorbij zijn. Maar daar denken we nu nog niet aan: Alle hens aan dek voor Harmonie Night op de Dansvloer!



En ik weet niet wat jullie gaan doen, maar wij gaan er 100% van genieten!

- Gelukkige verjaardag, Harmonie! -

RD

Sint Cecilia 25 november 2012

Naar jaarlijkse gewoonte vieren we de zaterdag na de feestdag van Sint Cecilia, patrones van de muzikanten, met al onze muzikanten, bestuur en sympathisanten samen het grote Sint-Ceciliafeest.

Starten doen we traditioneel met de misviering. Deze wordt opgeluisterd door Harmonie en Jeugdharmonie samen, een mooie, grote, gemotiveerde groep. En het is altijd spannend afwachten of de pastoor op tijd is en de GSM van de voorzitter rinkelt (of niet) tijdens de voorbeden.

Na de mis volgt dan het echte hoogtepunt van de namiddag: de rondgang door het dorp langs bevriende leden-herbergiers. Dit jaar waren onze stopplaatsen Thursdays, Den Hert en De 7 zonden. De namiddag was weer veel te kort om alle aangeboden pintjes op het gemak te nuttigen en het was dus alweer pikkedonker toen we de parking naar de Schuur van 't Spechtes opgingen.

Het feestmaal werd alweer op schitterende wijze samengesteld door Theaterhuysse en onze hongerige

magen werden snel gevuld (een fond voor de avond werd gelegd)

Tijdens de maaltijd werden we op de hoogte gebracht van de financiële situatie van de kas (we zitten er nog steeds goed voor), werden de jubilarissen gehuldigd (proficiat!!) en handelden we onze tombola af. Hoofdprijs was een weekje Bed & Breakfast in de Cognacstreek (bij Michel), deze werd gewonnen door Magda & Fons (proficiat).

Als afsluiter speelde "Blind Date" ten dans, ambiance gegarandeerd! De dansvloer stond bij momenten goed vol. En toen onze ondervoorzitter bij het afsluiten van de feestavond (rond 3u) vroeg om de zaal te verlaten omdat er nog moest gekuist worden tegen de volgende ochtend, luisterde verbazingwekkend bijna iedereen en was de zaal in een mum van tijd leeg. Of zou het feit dat Eliane nog open was, hierbij geholpen hebben?

Wij hebben alvast genoten van deze leuke namiddag/avond. De korte nachtrust hebben we er met plezier bijgenomen.

IVE



Sommigen smijten al eens een strike



Sommigen niet...

Openingsactiviteit Jeugdharmonie 6 oktober 2012

Dit is zoals steeds het begin van een heel leuk maar druk jaar.

Ook dit jaar hebben wij enkele nieuwe muzikanten mogen verwelkomen.

Om onze nieuwe lichten kennis te laten maken met onze muzikanten houden we in één van de eerste weken een openingsactiviteit. Ook dit jaar zijn we (bijna traditioneel) gaan bowlen in de Meirdam te Dendermonde. Het is eens leuk en op deze manier kunnen de nieuwe muzikanten kennis maken met de steeds hechter wordende groep.

Na het leuke potje bowlen kreeg er hier en daar toch al eentje honger. Gelukkig kon onze bende rekenen op de lekkere spaghetti of croque monsieurs van Eliane.

Nadat onze buikjes weer lekker gevuld waren, zat onze openingsactiviteit er helaas weer op. Maar de nieuwe muzikantjes hebben beter kennis kunnen maken met de groep, en zo zijn we met de hele groep klaar voor een nieuw werkjaar.

TC



De Beste Wensen 13 januari 2013

Gelukkig Nieuwjaar, de beste wensen, al wat ge uzelf wenst, e goe lief... jaja, één van deze zinnetjes zal ieder van u wel te horen gekregen hebben.

En om iedereen de kans te geven deze wonderlijke woorden te gebruiken, konden wij met de werkgroep van de Jeugdharmone niet anders dan een geweldige nieuwjaarsreceptie te organiseren. Op zondag 13 januari nodigden wij de ouders van onze muzikanten en bestuursleden uit om het jaar 2013 samen met ons muzikaal in te zetten.



GvDM

Wij trakteerden hen op een miniconcertje op de duivenzolder. Dit is steevast een voorsmaakje van ons aperitiefconcert.

En dat het gezellig was, weten we zeker. Tegen het einde van de receptie waren onze voorraad cava, frisdank en hapjes volledig genuttigd. Een plezant begin van het jaar, zoals het moet zijn.

Bedankt dat jullie erbij waren.

Serenades voor de nieuwe politieke mandatarissen Januari 2013

Op 14 oktober 2012 kozen we allemaal een nieuwe gemeenteraad. De nieuwe verkozenen zetelen nu voor 4 of 6 jaar in de Opwijkse gemeenteraad, en bij deze gelegenheid krijgen zij ook een serenade aangeboden door onze harmonie.

Omdat de verschillende politieke partijen een nieuwjaarsreceptie organiseren, is dat voor ons de ideale gelegenheid om onze hulde te brengen aan de nieuwe mandatarissen.

Achtereenvolgens waren we te gast op de recepties

van CD&V, Open VLD en N-VA. In zijn toespraak had onze voorzitter het vooral over de moed om zich in deze tijden te willen inzetten voor de publieke zaak, en wenste hij de verkozenen veel succes. Waarna enkele airekes en glaasjes bubbels volgden.

De nieuwjaarsreceptie van Inzet was op de eerste vrijdagse markt van het nieuwe jaar georganiseerd, een werkdag, waardoor het voor ons moeilijk was om voldoende muzikanten te mobiliseren.

Niettemin is ook daar onze voorzitter de verkozenen gaan feliciteren en veel succes gaan wensen.

RD

Wafelslag Jeugdharmone 12 januari 2013

Vrijdag 11 januari: Wafels net geleverd bij Ingrid & Franky. Het ruikt er in de garage heerlijk naar die verse suikerwafels. Alles wordt in gereedheid gebracht voor de verkoop.

Zaterdag 12 januari - 9u30: De Werkgroepers zijn op post om alle pakjes (een 1000-tal) te voorzien van een stickertje met reclame voor ons Aperitiefconcert. Nu mogen ze de deur uit.

Zaterdag 12 januari - 10u: De 7 verkoopsteams zijn de deur uit. Nu is het wachten tot de duiven weer binnenvallen, met leuke verhalen/aneddotes maar vooral met lege kartonnen dozen en een mooie opbrengst in

hun zakken

Zaterdag 12 januari - 13u: Het is gelukt, alle wafels zijn de deur uit! Met de opbrengst kunnen we de busreis naar het muziekkamp te Saint-Hubert betalen. Missie geslaagd.

Bij deze willen we nog eens alle jeugdmuzikanten (& chauffeurs) bedanken voor hun inzet. Maar we willen ook al onze symphisanen die een pakje (of een doos of meerdere dozen) wafels gekocht hebben, van harte bedanken voor hun steun. Jullie maken het mogelijk dat onze vereniging financieel het hoofd boven water kan houden. Bedankt!

IVE

Trappistencafé & WEERgaloos Aperitiefconcert 15-16-17 maart 2013

Volgens mij was het ergens in december vorig jaar, toen er al lachend op de werkgroepvergadering vermeld werd dat er een nieuwe trappist bestond. Maar 't was wel in Oostenrijk... het zou dus wel onmogelijk zijn om deze Gregorius op onze kaart te krijgen tijdens ons Trappistencafé... niet?

Intussen hing het idee wel in de lucht en enig opzoekingswerk leerde ons dat er aan de belangrijkste voorwaarden voldaan was: het weekend 22-23-24 februari was voor iedereen nog onbeschreven, de trappist werd in voldoende hoeveelheid aan de abdijpoort verkocht en der was vooral veel goesting :)

Aarzelend werden hotels geraadpleegd en vroegen de eerste werkgroepers congé aan. Op dit punt aanbeland, was er uiteraard geen weg terug. Volledig in het belang van de Jeugdharmonie, trok een delegatie van de werkgroep dus op 22 februari om 4u 's ochtends richting Engelhartzell in Oostenrijk, door weer, wind en vooral veel sneeuw. De details van de trip blijven een goed bewaard geheim, maar vaststaat dat we op 24 februari rond 18u30 terug in Opwijk stonden met een koffer vol bier...

We spoelen (figuurlijk) even snel door, naar 3 weken later. Vrijdagmiddag 15 maart worden de frigo's gevuld met een mooie collectie bier: Westmalle Tripel, Orval, West-Vleteren 12, La Trappe

Quadrupel, Achel 8 Blond, Rochefort 10, Chimay Bleu, de gloednieuwe Gregorius en het buitenbeentje Mont des Cats* (met dank aan onze voorzitter!). De zaal wordt klaargezet, de trappistenkazen (met dank aan Taxus!) en salami worden julienne (of was het toch brunoise?) gesneden, kaarsjes en flyers op tafel gelegd, ... we zijn er klaar voor!

De voltallige werkgroep staat dan ook te trappelen van ongeduld om de eerste klanten te verwelkomen, de minuten tikken tergend traag voorbij, maar de zaal blijft... leeg. Gelukkig druppelen vanaf 19u45 de eerste klanten binnen, zodat deze eerste paniekmomenten snel vergeten zijn. Vanaf 22u, als ook de harmonie zijn intrede maakt, zit de zaal stampvol en dat zal zo



blijven tot een uur of 2. De garçons (et filles) leggen de nodige kilometers af om iedereen van heerlijk gerstemat te voorzien. De trappist vloeit rijkelijk, zeker aan de tafels waar iedereen individueel zijn/haar spaarkaart wil vullen. We kunnen u echter geruststellen, iedereen is veilig thuis geraakt, al dan niet met wat extra ondersteuning (letterlijk).

Rond half 3 zijn de laatste bierliefhebbers buiten gekuist en houden wij het ook voor bekeken.

Zaterdagmorgen staan we om 9u opnieuw paraat om de zaal klaar te zetten voor het weergaloze aperitiefconcert van zondag. Ook Zeger is er bij, hij was gelukkig hersteld na het (figuurlijk) van zijn stoel vallen de avond tevoren (Café open houden tot 2u30? Om 9u al terug samenkomen? Nen halven dag werken aan die zaal? Een paar uur repeteren? Terug café open houden tot een kot in de nacht? 's Anderdaags een concert spelen? Alles opruimen? En dan nog is blijven hangen? - Ja ja, er wordt gewerkt tijdens zo'n weekend).

Gelukkig kunnen we voor het klaarzetten van de zaal rekenen op de steun van enkele extra vrijwilligers! Vele handen maken licht werk, zodat alles er tiptop uit zag voor de start van de generale repetitie. De dirigent zag en hoorde dat het goed zat. Ook de belichting kon duchtig getest worden. En het moet gezegd worden, de inspanningen van de techniekers van Max Snd'L mochten gezien worden: Thunderstruck bliksemde, Fire and Ice stond in brand en Springtime was euhm... *lendig*. De mistmachine werkte zelfs iets te goed! Gasmaskers voor onze muzikanten was niet echt een optie dus werd de rookmachine achter het podium geplaatst. Enfin, alles leek klaar te zijn voor D-day.

Dus trokken wij weer richting Bakhuis voor dag 2 van ons Trappistencafé. Het werd een iets rustigere, maar



daarom niet minder gezellige avond! Wij willen al onze bezoekers nogmaals bedanken, hun niet-aflatende dorst (letterlijk) heeft ons een mooi centje opgeleverd, zodat we ons Aperitiefconcert gratis kunnen houden, nieuwe partituren kunnen aankopen, onze muzikanten kunnen trakteren op een leuke BBQ op het einde van het jaar, ...

D-day, de troepen blazen alweer verzamelen. We spelen snel nog enkele nummers door om warm te blazen, er wordt gestemd en cheese geroepen naar de fotograaf.

Terwijl wij ons terugtrekken in het groene zaaltje, stroomt de zaal vol (figuurlijk). Het is altijd leuk om voor een vol huis te spelen, onze muzikanten kruipen dus extra gemotiveerd op het podium, klaar om het publiek van zijn/haar sokken te blazen! We openen indrukwekkend met Fire & Ice, het publiek beseft meteen dat ze zich aan een hoogstaande muzikale voormiddag mogen verwachten. Alle weertypes passeren de revue: mist, zonneschijn, regen, storm, onweer, ... Onze muzikanten werken het programma geconcentreerd af en verwennen het publiek met knappe muziknummers.

Onze 4 solisten verdienen nog een extra vermelding, Arne kondigt de lente aan in Springtime, Johan brengt het zonnetje naar de schuur in Summertime en Regna en Fien begeleiden de zon tot achter de horizon in Sweet Sunset. Absoluut 3 hoogtepunten van ons

concert! Onze jeugdmuzikanten krijgen na afloop een verdiende minutenlange staande ovatie!

Ons publiek kan, samen met de muzikanten, nog even nagenieten van de kampfoto's met een aperitiefje (met dank aan *bartendermike.be* voor de recepten) vooraleer goedgehumt naar huis te trekken. Rest ons enkel nog de opkuis.. gelukkig staan de oud-werk-groepers elk jaar paraat om een welgekomen helpende hand toe te steken. Rond 16u00 stonden tafels en stoelen aan de kant, waren Schuur en Bakhuis gedweild, lag het slagwerk op zijn plaats, waren de lege bakken opgeruimd, ... en konden wij onze benen bij Eliane onder tafel steken om rustig na te genieten.

En zoals dat meestal gaat, na die zware (jeugd) harmonie-weekends: Moe, maar voldaan kroop ieder 's avonds in bed voor een heerlijke nachtrust.

Vergeet vooral niet om op www.facebook.be of www.harmonieopwijk.be een kijkje te nemen naar de foto's (met dank aan Tommy Somers) en filmpjes van het concert.

KP

* *Mont des Cats krijgt geen 'Authentic Trappist Product'-etiket omdat het bier in Chimay gebrouwen wordt en niet binnen de muren van de Trappistenabdij op de Katsberg.*



Nieuwjaarsreceptie Harmonie 7 januari 2013

Op de eerste vrijdag van januari is er traditioneel geen repetitie, maar dan bieden voorzitter en onder-voorzitter de muzikanten en bestuursleden met hun partners een receptie aan t.g.v. het nieuwe jaar.

Voorzitter Leo en zijn vrouwtje Anne vergastten ons bij hen thuis op één (of meerdere) glaasje(s) bubbels, die begeleid werden door de nieuwjaarstoespraken van de voorzitter en de muzikantenvoorzitter a.i.. Beiden hadden uiteraard veel aandacht voor de bijzondere 175^{ste} verjaardag van onze harmonie, die dit jaar uitvoerig gevierd wordt.

De muzikanten hieven hun instrumenten op dit nieuwe jubileumjaar, waarna er in café Den Hert gezellig verder gevierd werd. Een glaasje, een hapje, wat muziek en vooral veel goed gezelschap, wat kan men zich beter wensen bij de start nieuwe jaar.

RD

De Daltons in Beieren 22-24 februari 2013

Beste lezers, zoals u weet, dankt een groot deel van de bevolking hun bestaan aan een stapje in het nachtleven van hun ouders. Zo ook dit verhaal: een avondje stappen van de Daltons in Opwijkse kroegen ligt aan de basis.

De Daltons maakten in de vroege uurtjes een duivels pact: hun trappistenavond moest top worden en dit kon alleen door alle trappisten beschikbaar op de markt aan te bieden. Het bemachtigen van de nieuwkomer op het lijstje was de uitdaging: Gregorius.



Wie? Wat? Een Oostenrijkse trappist? Averell deed zijn imago alle eer aan: 'Waar vinden we die, Joe?'. Joe kreeg krampen van het lachen, Jack & William plasten bijna in hun streepjesbroek.

Oké Oostenrijk, een datum werd vastgelegd. Joe kon niet wachten om het te vertellen aan ma Dalton. Zij was op haar beurt meteen laaiend enthousiast. Joe stal enkele paarden en een koets en op een ochtend om 4h00 werd de tocht aangevat. Helemaal doorheen de besneeuwde Rocky Ardennen, door de stadswoestijn van het Ruhrgebied langs de Rijn-canyon, helemaal naar het Donaudal. Hun eindbestemming: the City of Engelhartzell.



Regelmatig wisselden ze op de koetsbok van driver. Joe nam de eerste uren voor z'n rekening. Kort naar de eerste wisselbeurt ging het al meteen fout: William spoorde de paarden aan. Al dit geweld werd

opgemerkt door Duitse Rangers die er prompt een foto van maakten. Kalm blijven Joe! Na enkele stops om de paarden te laten drinken, bereikten ze hun doel: Klooster Stift Engelhartzell. Eerst nog een pizza met een biertje in de plaatselijke Italiaanse saloon.

Nadat ze even hun favoriete gebed deden: een schietgebed, klopten ze aan de kloosterdeur aan. Broeder Günther verwelkomde hen. Hij was via morse op de hoogte gebracht. Op z'n hoede voor de bende werd vader abt er bij gehaald. De deal werd met hem gesloten en alles was in flessen en kruiken. Vader abt vreesde dat de koets het ging begeven tijdens hun terugrit en zegende deze voor alle zekerheid.



Ze konden diezelfde avond niet terug en besloten de Beierse paarden de sporen te geven naar de dichtstbijzijnde stad: München.

Daar aangekomen werden de paarden en de koets op stal gezet. In hevige sneeuwbuien zochten ze hun hotel op, na het inchecken verkenden ze de plaatselijke banken. Hiervan kregen ze honger, een Münchner schnitzell werd hun slachtoffer. Rondborstige dames in traditionele klederdracht voerden bierglazen aan waar zelfs de paarden van de Daltons konden uit drinken. Joe deed zich voor als pa Dalton. Ongeloof bij de anderen: ze geloofde het meteen.



De volgende ochtend naar de Allianz Arena, daar waren echter enkele stieren losgebroken en een bezoek was niet mogelijk. Een bezoekje aan een plaatselijke koetsenfabriek was het alternatief. Zeer schön. Ze rondden hun bezoek af en reden naar hun volgende tussenstop: Stuttgart. Onderweg stopten ze even bij hun goeie vriend Donald Mac voor een snelle hap.

Stuttgart ligt in een zeer bergachtig gebied en ze konden de stad enkel bereiken via gevaarlijk slingerende bergpaden. Ze mochten overnachten bij Graaf Steinberger. De Daltons konden ook gebruik maken van zijn hete grot, extra verwarmde blokhut of het klein stuwmeer om te ontspannen. Na dit alles: banken verkennen in de stad.



De stad leek verlaten, na lang zoeken vonden ze hun doel: de Classic Rock biergrot. Van al die limonades kregen ze honger, een plaatselijk steakhouse was hun redding.

De volgende ochtend gingen ze nog even naar een koetsenfabriek in Zuffhausen, hier namen ze ook een hap en een slok alvorens de terugtocht aan te vangen. De tocht doorheen besneeuwde landschappen was idyllisch.

Terug veilig thuis werd de koets uitgeladen waarna de tocht afgesloten werd in Werkers Saloon. De Daltons waren van 1 ding zeker: de nachten zijn korter op reis.

Een volgende vraag borrelde op: wat als ze de volgende keer opnieuw alle trappisten willen schenken? Er is immers sprake van een Amerikaanse trappist. Ma Dalton rolde met haar ogen.

FV

Top 5'en

<i>Harmonie</i>	27
♫ Pelicaen Roger	27
♫ Couck Veerle	25
♫ Pelicaen Koen	24
♫ Pelicaen Wim	24
♫ Vandeputte Regna	24

Ik hoor het u al denken "Ze zullen de bibliothecarissen wel omgekocht hebben!", maar nee hoor, het klopt! 3 Pelicaenen in de Top-5 deze keer :)

Sinds Cecilia hebben wij 27 repetities en concerten op de teller staan, en Roger is de enige die daar nog geen enkele van gemist heeft (niet echt een verrassing)!

Het werkjaar duurt echter nog lang, meer dan tijd genoeg om je helemaal naar boven te knokken ;)

<i>Jeugdharmonie</i>	41
♫ Veerle Couck	41,0
♫ Johan Vermeir	40,3
♫ Regna Vandeputte	38,3
♫ Arne De Visscher	37,7
♫ Tom Couck	37,3

Voor onze jeugdmuzikanten komt het einde van het jaar stilaan in zicht. Het WEERgeloze Aperitiefconcert is al achter de rug, nog 2 maandjes en ze kunnen weer genieten van een welverdiende zomervakantie.

Maar dat wil zeggen dat het hoog tijd wordt om een tandje bij te steken, voor wie nog op het podium wil staan!

Bovenaan staat (onvermijdelijk :p) Veerle te pronken met een perfecte 10 op 10! Maar het lijkt wel of Johan zijn zinnen ook op die cinematickets gezet heeft dit jaar.

En je weet, als 2 honden vechten om een been... Schrijf Regna, Arne en Tom dus nog niet af.

Jeugdharmonieuws

♫ Het Aperitiefconcert mag er dan wel op zitten voor onze Jeugdmuzikanten, het jaar is allerm minst voorbij, er staan nog enkele concerten en activiteiten op het programma!

♫ Onze volgende uitdaging vinden we in het Jeugdfestival van Vlamo. Op 18 mei treden we, net als vorig jaar, in Dilbeek op tijdens de kermis.

Ambiance verzekerd!

Supporters die ons willen vergezellen zijn welkom om 18u aan het Saviocentrum (Stationsstraat 275 - 1700 Dilbeek).

♫ Vermits er dit jaar geen "traditioneel" muziekfeest doorgaat tijdens Opwijk kermis (er is immers een uitgebreid muziekfeest in september tijdens ons jubileumweekend), wordt het kermisconcert van de Jeugdharmonie in een nieuw, fris jasje gestoken.

Ons kermisconcert wordt herdoopt naar Jeugdfestival en er zullen naast onze Jeugdharmonie nog 3 andere jeugdharmonieën op het programma staan. JoCatho Hoogstraten heeft reeds bevestigd en zal het festival openen. De werkgroep zoekt ondertussen naarstig nog 2 andere jeugdharmonieën.

Komt dat zien! Op zaterdag 22 juni vanaf 15u op de binnenkoer van Spechtshof.

♫ Eén week later, op 29 juni sluiten we dan het werkjaar af met een zomerse fliestocht en overheerlijke BBQ. Daarna kunnen onze jeugdmuzikanten genieten van een welverdiende zomervakantie!

♫ Een zomervakantie die echter korter dan anders zal zijn, op muzikaal vlak althans :) Op 15 augustus opent de Jeugdharmonie immers de Zomerhappening van Nijdrop. De details moeten nog uitgewerkt worden, maar het thema wordt circus.

Wie onze muzikanten jonglerend op een eenwieler aan het werk wil zien, verwachten we dus op 15/08.

Waarschijnlijk volgen er begin augustus dus wel nog 1 of meerdere repetities.

Eefstijfijn 2 & 3 februari 2013

Op het eerste weekend van februari ging ons eefstijfijn door. Voor de eerste keer sinds jaren op een nieuwe locatie, nl. het Maria Assumpta instituut op het Heiveld.

Het was dus even zoeken naar de juiste opstelling in de keuken en bij de afwas, nagaan hoe we met een nieuwe tafelschikking evenveel volk konden plaatsen en ook de bodega moest het stellen met een kleinere ruimte.

Maar door een goede samenwerking zijn we er toch in geslaagd tijdig alles klaar te hebben. De eters mochten komen... Even was het spannend afwachten of onze sympathisanten die nieuwe locatie wisten te vinden (gelukkig hing er aan de oude locatie een spandoek

om hen hieraan te herinneren) maar dat bleek dus niet nodig te zijn. Het hele weekend door was het een komen en gaan van oude bekenden en minder bekenden.

De paling, steak & vol-au-vent ging vlot de deur uit en voor de plakkers was er nog onze bodega die tot in de laatste uurtjes voor lekkere cocktails & champagne zorgde.

Moe maar voldaan sloten we met de die-hards het eefstijfijn af bij Dirksken. We hadden er een goed gevoel bij en dit gevoel werd bevestigd door de cijfers. Het werd één van de beste eefstijfijnen van de afgelopen jaren.

Bedankt aan alle helpers & sympathisanten.

IVE

**Chef & Commis: op gerijmde grond.
15-17 februari 2013**

Na maanden van smachten
kwam er een einde aan het wachten,
Chef & Commis gingen er tegenaan,
want 't kamp van de jeugdharmonie kwam er aan.

Allereerst hopen eten kopen, gehaktballetjes rollen,
sauzen en andere spijzen bereiden
alvorens naar Saint-Hubert te rijden.
Sneeuw en ijs vergezelden hen op hun reis.
Onderweg een stop vol dolle pret:
restaurant La Gloriëtte.
Après la casse-crouste
weer en route.
Niet meer zo ver,
La Diglette kort bij Saint-Hubert.

Aangekomen op bestemming, keken ze eens rond.
Ze waren zeker, 't is hier dat de tijd stilstond.
Ietwat later,
daar was hij, diezelfde pater.
Kort erna de keuken met eten gevuld,
zodat er een weekend kon worden gesmuld.

De bus met jeugdharmonieërs kwam er aan,
hun rustig leven was gedaan.
Kokend water en saus op het vuur,
we eten spaghetti binnen een uur.
Even later slokten ze alles op.
Chef & Commis begonnen te zweten:
is er wel genoeg eten?
De eerste repetitie was rap gedaan,
de doop kwam er aan.
Lachen en dolle pret:
alle dopelingen eens goed in het vet.
Gedaan met de capriolen,
met water en zeep liep de smurrie in de riolen.
Nog wat napraten bij het kaarten en de avond was
snel om,
de nacht begon.

Chef & Commis voor dag en dauw in de weer,
een jeugdharmonieër vreet als een beer.
Eieren met spek, iedereen werd gezwind bediend.

Chef Jan trok de volgende repetitie op gang.
Trommelen en blazen,
de paters vreesden voor hun vazen
en dit voor 3 uur lang.

De groentensoep was inmiddels gereed.
Vol-au-vent was klaar, enkel nog frieten bakken.

"Wacht", riep chef: "eerst nog eens!"
Al dat eten was rap opgegeten.
Al snel moest er worden afgewassen,
hiervoor kon niemand passen.

Sneeuw en ijs zorgden in de namiddag
voor een speelparadijs. Af en toe een snoep
en daarna weer verder met de groep.
Al dat spelen en ravotten
hangt rap in u botten.

Balletjes met kriecken zorgden weer voor macht
zodat ze konden feesten tot een kot in de nacht.

Eerst nog repeteren onder het bewind van chef Jan,
de legerman.

Dan was het tijd voor de fuif.
Dansen en zwieren tot in de vroege uurtjes,
eentje kreeg melkzuur in de tenen,
beter daar dan in uw benen.

De nachten zijn korter dan thuis en de ochtend was
sneller daar dan sommigen hadden verwacht,
hun energie was opgegaan in de nacht.
De slaap aan het verbijten,
begonnen ze te ontbijten.

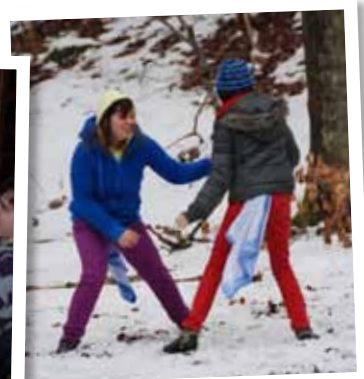
Nog snel een laatste slok
en hop naar het repetitiehok.
De laatste repetitie van 't kamp,
net geen ramp.

In de keuken hadden ze zich niet verveeld,
ze hadden varkensgebraad gekeeld.
Luie wijvensoep was in een oogwenk klaar,
nu stonden ze daar.
Snel patatten schillen en hop wortels erbij,
daarna stoemp maken van die hete brij.
Wilden ze nu snel eten?
Of aten ze als wilden?
't Was allezins rap op.

Alles werd klaargemaakt voor het vertrek.
Chef & Commis vertrokken eerst,
de keuken werd achtergelaten
alsof ze er nooit waren geweest.

De reis met de bus ging vlot,
onderweg zingen was niet hun ding,
en nog voor ze het wisten
stonden de Jeugdharmonieërs weer op de parking.
Van het weer zijn we niet zeker,
maar volgend jaar doen we dit zeker weer.

FV





Strijkmarathon De Duizendpoot 9 maart 2013

In het kader van de actie Kom op tegen Kanker, organiseerde de basisschool De Duizendpoot een strijkmarahton, die van start ging op vrijdag 8 maart in de namiddag, en liep tot zaterdagmiddag 9 maart.

Om al dat strijkwerk wat op te vrolijken werd allerlei animatie

voorzien. Daarom werd ook aan de harmonie gevraagd om gedurende een uurtje voor wat live muziek te zorgen. Wij stemden hier vrij vlot in toe, tot we de dag voordien hoorden dat er een 'concert' van een uur verwacht werd.

Heeft dit de muzikanten afgeschrikt? Mogelijk, want op zaterdagvoormiddag verzamelden zich slechts

een 10-tal moedige muzikanten in de refter van de Duizendpoot.

Niet echt een concertbezetting, maar we slaagden er toch in om met wat gelegenheidsdeuntjes sfeer te brengen in de strijksaal.

Als bedanking kregen we een drankje en een reuzenpotlood. Nu hebben we zeker ons potlood altijd bij op de repetities...

RD

Bedanking

Bedankt aan de reporters van deze editie. Dankzij jullie staat onze nieuwsbrief weer vol literaire hoogstandjes en boeiende nieuwtjes.

Gert, Timothy & Franky:
jullie krijgen een welverdiende gratis consumptie!